

タウン誌です。ご自由にお取りください



Life Crossing

「乱れ打ちかわら版」あらため／季刊

2018年冬・55号

信条・世に媚びず ・枠にとらわれず
・言いたいことはハッキリ言おう

発行／吉田 進
携帯 090-3168-1063
FAX 072-863-0605
〒110-0015
東京都台東区東上野 3-26-10 FC204号

URL : <http://www.kawaraban.ne.jp/>
E-mail : info@kawaraban.ne.jp



チェコ・プラハのカレル橋は、1402年に完成したゴシック様式の長さ約520mの橋。両側の欄干には30体の聖像が並び、橋上は大道芸人や似顔絵描き、演奏者らに人垣ができ、遠方には秋景

色の美しいプラハ城が浮ぶ。そして、ブルタヴァ川の川面を見ていると、スメタナ作曲「モルダウ」の「わが祖国」が聴こえてくるようだ。橋上のカップル、決まってるよ！

C O N T E N T S

世の中・社会・文明・歴史・家族・自分のことを書いています。

岩名雅記のCmジャーニー②⑨

お金をいただきながら我が身を磨いた4半世紀。

——23年続いた南ノルマンディ国際舞踏WS終了——… 2

ノーベル賞の本庶さんに学ぶ

天を仰いで下界をのぞけば

しょせんこの世はアリ社会…… 3

腐敗した権力の暴走をとめなければ

衆議院議員 菊田真紀子… 4

安倍3選は晋三が強いのではない

強くしているのは国民の無気力だ…… 5

自分の身は自分で守ろう

働く者が知っておくべきこと… 6

憲法と改憲を考えるシリーズ6

自衛隊を戦争兵士・軍隊にさせてはならない…… 7

ある地方議会議員の軌跡 茨木市議員 山下けいき

市民に押されて市議会から府議会をめざす… 8 / 9

野党が市民と一体化しなければ

安倍1強自民党政治は崩せない 渡辺 英明… 10

世界の国と街を訪ねて第20回 ベネチアの迷い小径… 11

藤沢周平(上) -周平の視線と周平への視線——… 12

西郷隆盛と明治維新…… 13

国連欧州本部

第26回国際平和美術展に出展 中田恭子さん…… 14

権力と安倍さん…… 15

LIFE CROSSING余録…… 15

編集後記…… 15

国際平和デー 優しい気持ちワクワクを届けよう

増山 麗奈… 16

時間を遡行できないならばせめてこの脚で /

岩名雅記の Cm ジャニー 29

お金をいただきながら我が身を磨いた4半世紀。
——23年続いた南ノルマンディ国際舞踏WS終了——

いわた まさき / 舞踏家、映画監督（フランス/南ノルマンディ在住）



2016年、伊・ポローニャ山中コルメ
口で筆者。撮影はChara Tabaroni.

今年3月初旬、ノルマン
ディ冬合宿中のある日のこ
と、突然舞踏合宿をこの夏を
最後に終了しようと思った。
既に数年前から考えていたこ
とだったが、決めたのはその

日が初めてだった。

昭和もやがて終わろうとす
る88年末に東京からパリへ移
住した。6年後の95年にノル
マンディ南部に転居して翌96
年から春夏の国際舞踏セミ
ナーを始め、それが23年間続
いたわけだ。パリ時代から通
算すれば30年になんなんとす
る。よくも続いたものだ、続
けられたものだ。自分には特
別な才能があるわけでもな
く、ただひたすら社会から逃
れ「野に生きる」ことだけが
目的だった。

止めようと思った動機は冬
合宿で或る新人参加者に接し
たとき、ひどい疲れを感じた
からだ。私の流儀はその人の
持ち味に応じて「どうすれば
ダンスが可能か」を追求する
ことで、熟練者も新人もその
意味では差異がない。全力投
球するから手応えも大きい代
わりに失意や疲労も大きいの
だ。

73歳とはいえ踊ることにか
けてはまだまだ自信もある
し、他のジャンルの踊りと
違って熟練が踊りをますます
豊かにしていくと自負してい
る。が、教えることは相当な
心的な疲労を伴うのでやむな

くこの結論に至ったわけだ。

思えばこの30年間、弟子も
持たず（というかソモソモ
ハ師弟Vなどという考え方が
好きではない）どんな組織に



2018年8月、フランス南ノルマンディでの最後の舞踏合宿参加者と筆者

も属さず、ひたすら独行した
自分が曲がりなりにも生きて
行け家族も持てたことは、ひ
とえに自分の仕事をヨーロッパ
の各地で支えてくれたオー

ガナイザーの方々がいたから
だ。

10年を超える単位でセミ
ナーを組織してくれたのは
ローマ、オルビエツト、ナポ
リ（以上イ
タリア）、
パリのポリ
スピアン財
団、ハニ
ヤ、アテ
ネ（以上ギ
リシヤ）、
ケルン、
ボン（以上
ドイツ）、
ヘルシン
キ（フィン
ランド）な
ど各都市の
組織者だっ
た。それ以
外の単発の
仕事でフラ
ンス各地や
外国に赴い
た数は枚挙
にいとまが
ない。現在でもブリュッセ
ル、ポローニャ、ルガノ（ス
イス）などで年に一回のセミ
ナーは継続中だ。気がついた
ら30年間で70カ国200都市

にも及んでいる。

また当初は、私の歯に衣
（ころも）着せぬ直言に加え
て、英仏語によるコミュニ
ケーションの難しさもあり、
毎回大勢の方々が参加して
くれたが反感/反発も随分あ
ったし、合宿中の夜逃げも後
を絶たなかったものだ。それが
どうだろう、この原稿を書い
ている今（6月10日）アテネ
で5日間の集中セミナーの最
中なのだが、15年来の参加者
たちが「マサキはずいぶん変
わったね」と言ってくれる。
何が変わったのか？踊りへ
の考え方は少しも変わらない
のだが、人への「思いやりを
どう表現するか」が変わった
ということなのだろうか。人
にはそれぞれ異なる条件があ
る。性格も環境も体力もから
だの癖も違う。そのことをわ
かるうとせず一気呵成に自分
の考え方を伝えてきた自分に
は大きな反省と悔いがある。
取り返しのつかない時間が過
ぎてしまった。思いやりとは
人の心を察知し、それを伝え
るために如何に言葉や身振り
にそれを転換することが出来
るかということだとやっとな
の10年ほどでわかってきた。



ハルカス300

ノーベル賞の本庶さんに学ぶ

天を仰いで下界をのぞけば しょせんこの世はアリ社会

みんな クヨクヨせん生きようぜ!

天王寺動物園を一望



最近しきりに思うことは大スターになぞらえられる王道人生のありかただ。大スターになる人は初め荒削りではあっても言うに言われぬ魅力

がある、それが経験と周囲の人々の支えでますます光り輝やいていく。人生もまた、初めから人としても魅力を湛えていけば経験と人々の支えで

ますます豊かに輝いていくことだろう。一方で私のように良い歳になっても人生や人を理解せず、人生も終わりにさしか

かった頃にやっと幾つかのことがわかってくる者もいる。その意味で私は長いあいだ参加者や組織者の方々から報酬をいただきながら、それに

よって逆に我が身をわずかずつでも磨いてくることが出来た。ありがたいことだ。これを至福と呼ぼして何と呼べば良いのだろうか。

天変地異の折、本庶^{ほんじよ}佑教授が抗がん剤オプジーボの開発で、「ノーベル賞受賞」。それで気分はスカッと、晴れやった。

教授は、「日本人の2人に1人が、がんを患い、500万人が死んでいる」「あなたのお陰で元気になったと言われることが何より嬉しい」と、賞金をポンと京大研究所へ寄附するとかで、更に気分は日本晴れになった。

また、教授は若者へ「大事なことは①知りたいたいという好奇心、②教科書や研究論文を簡単に信じず自分の頭で納得するまで追求すること、③決して諦めるな」という。つまり、「われ疑う。故に我れあり」のデカルト哲学風の探求姿勢である。本来、日本人は御上^{おかみ}に忠実で、「疑う、考える、批判する」のが弱い。今後、本庶さんに学んで、批判精神を磨かなアカン。世論調査で「どちらとも言えない」なんて言わんといてや。

筆者は、本庶さんの「見方を変えろ」に応え、日本一高い近鉄「ハルカス300」のてっぺんでビル群を眺め、下界を覗いてみることに。やはり、仏さんの「色即是空」より分りやすい。ビルの谷間を走る車、道行く人々を一望し、まるでこの世はアリ社会。そして安倍やトランプ、習近平さんも、しょせんアリの親分に過ぎず、そして、どいつもこいつもアリ仲間と思ったら、生きる勇気が湧いてきた。

「権力は腐敗する」とは、歴史の教訓です。

9月20日の自民党総裁選で安倍首相は3選を果たしました。「安倍1強」と言われるほど強い力を持ち、国民の反対・慎重論を顧みることなく法案の成立を強行し続けた安倍政権が引き続き、日本のかじ取りを担うのであれば、国民の声に耳を傾け、謙虚な姿勢で政権運営をしていくことが不可欠です。

告示前から安倍首相の圧倒的有利が伝えられていた総裁選で、首相は国会議員票で8割を得て圧勝した

ものの、党員・党友による地方票は、強烈な締め付けにもかかわらず、55%の得票に留まりました。石破氏に投じられた45%は、自民党员の中にも首相に対する批判や不満が根強いことを如実に示す結果となりました。

首相が避けて通れない問題は、今なお真相解明にほど遠い森友・加計問題です。首相



国会見学ツアー、随時地元新潟の支援者を案内しています。予定は菊田まきこのHpをご覧ください

腐敗した権力の 暴走を とめなければ

衆議院議員 新潟県 菊田真紀子

の「腹心の友」が理事長を務める大学に52年ぶりの獣医学部が新設され、昭恵夫人が名誉校長を務めた学校法人に国

有地が有利な条件で売却されました。首相に近い人物が特別扱いを受けたのではないかとこの疑惑に加え、公文書を改ざんしてまでその事実を隠蔽した官僚。行政に首相への



10月10日立憲民主党の会派に入る。枝野、蓮舫、辻元、福山議員達に笑顔で迎えられる

付度が働いたことは明らかです。

首相は批判を浴びるたび、「謙虚に丁寧な政権運営を行っていききたい」と繰り返しきましたが、今回の総裁選でも国会での言動と同様、ムキになって反論する姿勢が目立ちました。石破氏が掲げた「正直、公正」というキャッチフレーズがまさに首相の本質的な欠点を突いており、最大の問題点です。不都合なことから目を背ける姿勢を続ける限り、安倍政治は変わらないのではないのでしょうか。

その懸念は、人事で確信に至りました。

10月2日、第4次安倍改造内閣が発足し、自民党の新役員体制も発表されました。総裁選の露骨な論功行賞、お友達や側近を党中枢に据える内閣の人事に愕然としました。

麻生財務、甘利選対は 論外ではないか

今回の改造で最多の12人が初入閣となりましたが、その多くは総裁選で首相を支持した各派閥が推す「入閣待機組」であり、国民にとって最適な人事ではありません。さらに行政の信頼を失墜させた組織のトップである麻生財務大臣の留任も早々に決めました。盟友の麻生氏に政治責任を取らせることより、政権内の力関係のバランスを優先させた内向きの判断であり、首相には、安倍1強政治の弊害に真摯に向き合い、失われた政治の信頼を回復させる覚悟がないと断ぜざるを得ません。党の人事でも同じく盟友の甘利氏を選挙対策委員長として党4役に復権させました。2年前、甘利氏は金銭授受疑惑で閣僚を辞任し、その

後4カ月に渡って国会を欠席し、説明責任から逃げ続けたことを私は今でも忘れてはいません。

臨時国会では憲法改正議論が焦点となります。首相は、自衛隊違憲論に終止符を打ちたいと繰り返し発言し、憲法に自衛隊を明記する憲法改正自民党案を臨時国会に提出する意向を表明しています。

しかし国民の多くは、地震や台風などの大災害時に、国民の生命・財産を守るため、重要な使命を果たしている自衛隊を違憲だと思っていない。報道機関の世論調査でも改憲に反対が約半数に達しています。国民の反対・慎重論を押し切って改憲案の発議を強行するようなことは、絶対に許されることなく、国民の声に真摯に耳を傾け、各党の幅広い合意と国民の理解を得た上で、改憲を進めるべきです。

私は、臨時国会から立憲民主党的会派に加わることにしました。多くの同じ思いを共有する同志とともに安倍首相による安倍首相のための憲法改悪を阻止するため、全力で闘って参ります。

安倍3選は晋三が強いのではない 強くしているのは国民の無気力だ

東京都江東区 三田 栄考



安倍は総裁選が盛り上がるのを避けて、石破は意気地なく公正・正直を避けた。自民党は総裁3選禁止の党則をやめた

安倍晋三首相は自民党の党則を変更させて3選を果たし憲法9条改憲に突き進もうとしている。安倍1強と言われて久しい。彼は数々の不人気法律を強引に成立させた。森友・加計疑惑も解明させないまま押し切った。それほど安倍政権は強いのか？平和憲法・9条も風前の灯だろうか？

安倍晋三が強いのではなく、野党が弱いのである。自民党の長期政権にウンザリした国民は民主党政権を期待し

たが、内部抗争や総花的政策・短命首相等に反自民野党に国民が愛想を尽かしたのが大きい。野党政権に回帰はコリゴリとの思い

から与党内では安倍晋三に敵対できない、尻尾を振る保身ばかりの自民党になるから安倍1強になっているわけだ。安倍晋三に小泉親子のような人気もリーダーシップもない。純一郎は「自民党をぶっこわす」「参議院で否決されたから国会解散」「原発廃止」など強い意思とリーダーシップがあった。時に適った発言などで人気を博した。純一郎なら大向こうを唸らせる改憲発表で国民を引っ張って改憲まで走らせる力があつただろうが、安倍晋三ではそれだけの勝負に出る気迫や人気に乏しい。自民党员45%が飽いている。国民の55%は安倍首相を支持してない。そして護憲・リベラル派にこれほど嫌われた首相はいない。しかしその安倍をして憲政史上最長の政権を許す結果になろうとしているから情けない。が安倍首相が下手に動くものなら無党派層も反安倍になる。その時こそ倒閣運動を。

晋三にはそんなに力はないぞ

彼の力は野党混乱、後継実力者ナシとわずかな成功に過

ぎない。アベノミクスを晋三自身もあまり言わなくなったのがうまく行ってない証拠。新しい国を作ると今頃言うのはおかしい。だったら今まで何していたのか？

6年も総理をしていたら各国の首脳とも絆もできようが、外交の安倍を強調するほど成果はないぞ。ロシアに経済援助をする割には「平和条約を」と言われ何の見返りもない。変人トランプとの蜜月を鼓舞するけどTPPや関税でもお返しがないどころか兵器を大量に買わせられる。お陰で軍事費は史上最高額だ。中国・韓国首脳とも良い関係も前進もない。ましてや



手をつなぐが仲良くなれるんかい？

北朝鮮外交や拉致問題も進展なし。トランプの後追いするのにはヒイヒイ言っている。途上国回りして人気取りの税金をばら撒いているだけだ。そもそも改憲なる大事業は飽きがきている3選後では勢いに欠ける。2期目くらいに一気呵成にやらないと支持派の国民も熱くならないから不可能だ。彼にとって不幸なことにはその2期目にモリカケ不祥事が生じたのを、災い転じて福となすことができなかった。

長年の保守政権は権力と甘い汁で公明党とか各界各方面に対する求心力になっている。昔から野党は路線対立という分断軸がある。そして共産党に対する温度差が大きい。共産党さんは党名を変えらるくらの脱皮ができないなら、すまないが黒子に、縁の下力持ちになるのが保守暴走政権を倒す近道だ。野党の政策路線協議を始めるのは自公の分断に完全に成功してからだ。人の集まる場所保守の地盤ができる。国民の集うところ正義と平等と平和がなければいけない。我々は歴史と人類の進歩を革新と言う。

自分の身は自分で守ろう 働く者が知っておくべきこと

奈良 小野 悠



私は長年、1人でも入れる労働組合（地域合同労組、いわゆるユニオン）で労働相談を受け、解決に取り組んできました。相談時に、会社と争うにしても証拠不足で取り組みが困難という事例も少なくありませんでした。そこで以下、「労働者の自己防衛のための日常的取り組み（証拠蒐集）」について、経験を踏まえて、ごく基本的なことだけを書いてみました。自分の身は自分で守るという意識が大切です。

1. 勤怠（特に労働時間）の記録

タイムカードで真実の労働時間が記録され、それを労働者が自由に持ち出せるというケースは稀です。そこで自分で、①出社時刻、②昼休みを含めた休憩に入った時間、③休憩後、業務を開始した時

間、④退社時刻について、ノートなどに毎日記録する、有休や病欠なども記録しておくことをお勧めします。打刻だけさせて、その後も働かせるような企業には、自分の実際の労働時間は、自分で記録するしか術はありません。これらは自分で書いていても一定の証拠能力を有しますし、残業代請求（2年間は遡及可能）の際には大きな武器になります。

2. 労働契約書等の保管

会社は雇い入れ時、労働者に「労働条件通知書」なり「雇用契約書」を手交しなければなりません。かつ、「契

約書」なので、会社と労働者の双方が保有する義務がありますが、会社だけが保有し、労働者に渡さないケースが少なくありません。こんな時には写してもいいので請求しましょう。

その他、給与明細書等、会社関係の書類はすべて保管しておくことです。会社に提出しなければならぬ書類でも、できるかぎり、事前にコピーを取っておくことです。後々のトラブルを回避できる材料になります。

3. 就業規則の存在の確認

就業規則は、ほとんどの労働者が「存在すら知らない」と言いますが、法的には1事業所に10人以上居れば、会社には作成義務があります。かつ、誰でも自由に見ることのできる場所に掲示（保管）しておかなければなりません。しかし経営者はなぜかあまり見られたくないようで、幹部の近辺に置いて気軽に読めない雰囲気を作っている場合がほとんどです。それとなく就業規則の存在の有無と掲示（保管）場所を確認しておくといいでしょ。う。（しつこく

探ると逆に警戒されるので、注意！）

4. ハラスメント

パワハラにせよセクハラにせよ、会社は、「そんなことはしていない」と、まず、真っ向から否定します。ユニオンといえども証拠がなければ



ば団体交渉すらできません。執拗で悪質な場合（ほとんどですが）、自費でもICレコーダーを購入し、ポケットなどに忍ばせて録音しておくことです。鬱状態でしんどくても、録音（証拠蒐集）を目的に会社に行き、「いいじめさせる（られる、ではない！）」のも、楽しいかも。

5. 労基署の活用

労基署の活用といっても、監督官への申告（これは、あてになりません）なんかではなく、監督署に置いているパンフレット類を貰い、よく読んでみることです。労働基準法のうちの重要な部分を抽出して解説しているので役に立ちます。

コミユニティ・ユニオンは現在、全国31都道府県にあります。上記の日常の努力があれば、気軽にコミユニティ・ユニオン全国ネットワーク（03-3638-3369）に電話して、最寄りのユニオンを訊くといいでしょ。

コミユニティユニオンはこの会社の社員でも1人で加入できる労働組合です。会社や上司に不当な勤務を強要されているなどの問題で悩んでいる方は電話してみて下さい。筆者はそのユニオンで長年、社員組合員の代弁者として会社と交渉してきた人です（編集部）。

憲法と改憲を考えるシリーズ6

自衛隊を戦争兵士・軍隊に

させてはならない

大阪市 宮原 光一

自民党総裁選で3選を果たした安倍首相は、改憲発議案を次の国会にかけると言う。



その改憲案は具体的でないが、先の自民党大会に報告された「自民党改憲推進本部長」の4項目がベースになるだろう。一番の目玉は、憲法9条は残し、9条の2として実力組織としての自衛隊を保持することを明記することで、現実にある自衛隊を明記

するだけだからと、国民投票で過半数の支持を取り付けようとしている。数年前に発表された自民党改憲草案からすればおとなしいと思われるが、まずは自衛隊の明記で改憲を実現することを最優先する狙いからである。

したたかで巧妙
危険な安倍の口

安倍首相の口は、したたかさ、狡猾さにある。森友・加計問題も、自分が直接手を染めることは巧妙に避けながら、他に付度させやらせる、その責任は取ろうとしないやり方である。改憲項目として、教育無償化や緊急事態条項などを付け加えるというのも、もつともらしく大丈夫のテクニクに近い。国民はこうしたことを見抜くことが大事だ。

自衛隊の増強、新安保法制

での新たな任務についてもきちっと知り、見る必要がある。2015年の閣議決定で、限定的と言いつつ海外に自衛隊を派遣する「集団的自衛権」の行使に道を開き、

2016年9月に国会内外の多くの抗議の声を無視して、強行採決して成立させた「新安全保障関連法」(「戦争法」ともいう)により、他国軍の「駆けつけ警護」や宿営地の「共同防護」ができるようにし、更には、日本の「存立危機事態」、「重要影響事態」という抽象的な要件を設けて、自衛隊部隊の海外派遣を可能にしたのである。

自衛隊の変質・
軍事費拡大はダメ

政府自民党は限定的、前線には行かないと説明するが、何時でもそれを外すことができ、後方支援といっても状況は区別がつかなくなり、戦闘になる、巻き込まれるのを認めるということである。自衛隊はまだ訓練も出来ていないので、少しずつそろりと進んでいるが、それは手始めで拡大されていく。イラクや南スーダンでの自衛隊の活動日

報が隠されたり、ごまかそうとしたりするのも、その危険性と世論に与える影響を知っているからである。

こうした「新安保法」の危険性、違憲性を重視するからこそ、現在、全国の22の地裁に25の裁判が提訴され、憲法に違反する平和的生存権の侵害、裁判所の役割などをめぐって、審理は大詰めに入っている。

現在でも、防衛予算は年間5兆5000億円に近い。陸上配備型ミサイル防衛システム(イージスアショア)東西2基で3千数百億円、海上自衛艦の航空母艦化などで更なる拡大が目指されている。9条1項、2項を残し、9条の2として自衛隊の保持を明記することは、その拍車に利用されることになる。

朝鮮半島情勢は大きく
変わる、日本の政治の転換を

安倍自民党は、わが国を取り巻く国際環境の変化、悪化をしきりに強調する。北朝鮮の核・ミサイル開発については、戦後の米朝対立の中で、北朝鮮の自衛的措置という側面があるが、日本の立場から

は支持できない。昨年など、その危機を利用して、日本海で米艦隊を日本の護衛艦が「警護する姿」、ミサイル発射で日本の危機をあとおり「警戒・避難」訓練に利用され、今にも戦争が起こりかねないように危機をあおったが、今年に入って、朝鮮半島情勢は劇的に変わろうとしている。米朝交渉は朝鮮半島の完全な非核化、平和と安定をめぐるぎくしゃくするだろうが、北朝鮮の完全な非核化、国民経済の建設に転換を図ろうとする決意は本物と考えられる。朝鮮半島や中国との緊張を利用して、日本の軍備強化、改憲攻勢に利用されてきたことも明らかである。今まさに、国際環境の悪化を理由にして改憲にこだわる根拠がうすれてきている。日本の新しい政治は、東アジアの平和と共生に、過去の植民地支配の清算を含めてきちつと向き合う方針の転換が求められている。安倍自民政権はそれができるのか、日本の国民は、安倍自民党に任せるのではなく、自覚して今の政治・政権を変えていく発言力を持つことが求められる。

ある地方議会議員の軌跡

市民に押されて

市議会から府議会をめざす

大阪府茨木市会議員 山下けいき (慶喜)

山下さんは学生時代から真面目に運動を続けてきた市民派の市会議員です。ご本人からこれまでの政治家としての活動を語ってもらい、今後の意欲をお聞きしました。

鹿児島で生まれ、同志社へ、社会党へ、茨木市議へ

私が生まれ育ったのは鹿児島県加世田市唐仁原(現在は南さつま市)。東シナ海に面している日本三大砂丘の吹上浜まで1キロ余り。冬になると海鳴りが聞こえてきます。太平洋戦争の敗戦間際、この吹上浜の松林に建設されたのが陸軍最後の特攻隊基地となる万世飛行場。地元民に加えて朝鮮人労働者、中国人捕虜を合わせて約1000名が建設に従事させられました。200名を超す若者が特攻隊員として犠牲となり、跡地には平和祈念館が建てられています。マラソンが趣味の私です

が、これは中学時代、駅伝部だったことの延長です。中学時代、南日本新聞を3年間配り続けた体験が新聞奨学生の選択にもつながりました。高校入試が始まる直前に顔見知りの陸上部教師から「今から練習しとけよ」と、陸上部に入るのが当然かのように言われたことに反発した私は陸上部には入らないまま。練習のきつさから逃れたい気持ちもなくはなかったのですが…。

「討論日本国憲法」、「沖繩—この恐るべき歴史と現実」、「日本の戦力」が印象に残っています。ヨーロッパの啓蒙思想から日本国憲法までの系譜に感動し、憲法をめぐる攻防や、1%が99%を支配している世の中のしくみまで学んだものです。立ち読みが護憲の政治へ私を導くことになりました。

新聞奨学生として大阪の茨木に来たのが1971年。高度成長、人口増の真つただ中、「街が前年の大阪万博に合わせて整備され一変した」と誰もが語っていました。その春に闘われていたのが市長選と府議選、そして知事選。

すでに護憲の社会党ファンだった私は大友康亘さんの府議初当選と、社共共闘による黒田革新府政誕生に大喜びしたものです。学生時代は茨木では社会党員として活動、大学ではベ平連の集会和デモに参加していました。卒業後に、淀川キリスト教病院で2年間働いたのちに馬場衆議院議員の秘書兼社会党7区オルグとなり、その後、翌年の府議選を闘う大友さんの秘書に。そして私自身が1980

が、これは中学時代、駅伝部だったことの延長です。中学時代、南日本新聞を3年間配り続けた体験が新聞奨学生の選択にもつながりました。高校入試が始まる直前に顔見知りの陸上部教師から「今から練習しとけよ」と、陸上部に入るのが当然かのように言われたことに反発した私は陸上部には入らないまま。練習のきつさから逃れたい気持ちもなくはなかったのですが…。



市内、府内、国内どこでもかけた

年の市議補選で当選し、以来11期の議員活動をスタートさせました。

日常活動が私の基本運動

政治的アピールをすることなく、地域行事や駅頭でただ顔を出す議員が多い中で、私は今の世の中でいかに弱者が切り捨てられているか、権力者やその取り巻きが自らの利益を優先しているか、それを伝えることに力を注いできました。

日常活動は小・中学校の行事、公民館役員として夏祭り、体育祭、文化展など企画、実施に関わっています。また住んでいる住宅管理組合での役員や相談的な役割も担うことがあります。

また障がい者団体との関わりは初当選から今日まで続いており、日常活動、イベント、対市交渉、議会発言で要望実現に努めています。

政治活動としては茨木が半分、大阪、近畿、全国での役割があることから半分は市外になっています。反自民、反維新の立場から、共産党からリベラル保守の国政から自治体までの選挙支援、また平和、人権、反原発をテーマとして集会やイベント、デモに参加しています。

趣味のマラソンは大会への参加だけでなく、毎年の反核平和の火リレー、反核平和マラソンに、秘密保護法、戦争法、共謀罪反対では国会周回マラソンで参加者の激励にも役立っています。

このような住民や活動家までの付き合い、加えて多種多様な情報発信に寄せられる市民の意見から議会で取り上げるテーマが出てくれば本会議、委員会、それ以外のものは役所への働きかけを行っています。

情報発信としては私のブログ「平和とくらし・茨木市議山下けいきの日々是好日」は



アクション

簡単に検索できますのでぜひご覧下さい。2006年5月から毎日更新して11年目になります。内容は日常活動、議会報告、日々の思いなど。閲覧はこの10月現在で延べ465万回、訪問者99万人、ブログランキング（ブログ村）で関西1万3500ブログ中、10位前後と人気ブログになっています。Facebookは2011年11月にスタートし、4450名の友達と交流、twitterは6060名の皆さんにフォロアーになっていただいています。これらの皆さんが私の活動を見守っているかと思うと日々の活動にも力が入ります。ホームページ「お元気ですか」は、山下の活動や情報がつまった図書館です。



安倍政治を許さない集いで

ネットには無縁の人もあり、議会や日常の活動を報告する「お元気ですか」（B5で12頁）を年4回郵送、現在355号まで発行しています。ネットでの発信や「お元気ですか」の発行は結構大変で時間と労力が要りますが、私の思いや活動を知ってもらい、またイベントにもご参加いただけたらと思いつながらの発信です。

私の政治信条…それでも社会主義は負けてはいない

左翼勢力の社会党が小さくなったのは事実ですが、世界的にみればそうでもありません。お隣韓国では大統領の地位と権限の濫用で失脚した朴槿恵の大統領に文在寅が選出され、米国のバーニーサン

ダース現象、イギリスではジェレミー・コービン率いる労働党が若者の支持によって躍進しています。

日本では小選挙区制や政党助成金の導入など保守側の攻撃に耐えきれなかったわけですが、実質1%の支配層が残りの99%の人々をコントロールし、格差と貧困が拡大しています。安倍政権が長期化する中で内閣、国会、裁判所の三権分立は有名無実どころか、三権集中となり独裁状況といっても過言ではありません。内閣人事局は官僚の生殺与奪を意のままに操り国民に奉仕すべき公務員を私物化し、その力でマスコミさえも忖度させています。

原発や沖縄基地は明らかに世論の過半数が反対ですが、その民意は無視されています。民意を反映させるのは選挙を含む日常的な市民と野党の共闘しかありません。ミンセン（みんなで選挙しようの略）の動きもあり、関西、特に大阪では市民と野党の共闘が当たり前になっています。昨年の総選挙では私の茨木を含む大阪9区で社民党の服部良一さんが市民と野党の統一

候補で闘いました。来年の自治体選挙、参議院選挙、大阪市長、府知事ダブル選挙も積極的に共闘を進める以外にないと思っています。

府議会の 安倍与党独占を崩したい

大阪が目立つのが維新の存在。特異なキャラクターの下徹氏が作った維新の党が、全国的には殆ど壊滅的なのに発祥の地大阪ではまだ元気で

す。府知事、大阪市長をはじめ自治体の首長を抑え、さらに議員も府議会（定数88で40人）、大阪市議会（定数86で34人）で定数の過半数近くを占めており、府内自治体でも同様です。その数を背景に市営地下鉄を民営したばかりか、安倍政権と組んでの水道民営化、決着のついた大阪都構想を再度の住民投票しようとしています。しかし大言壮語で維新人気を作り出した創設者の橋下氏自身が失敗と公言し、所属議員の政務活動費の不正、公私混同、パワハラ、セクハラが度重なり、しかも安倍政権べったりで、一時の勢いはなく退潮過程にあ

ります。

私は市議初当選以来、今日の11期に至るまで、市議は天職と思うぐらい楽しく元気に活動してきました。しかし維新の代表松井大阪府知事による大阪府政の劣化は著しく一市議に安住するわけにはいかないと府議選立候補を考えています。

現在の大阪府議会の会派と議員数は40の大阪維新を筆頭に、自民26、公明15、保守党派2に対し共産2、国民民主党1となっています。私の茨木市も府議定数3を維新、自民、公明の安倍与党が独占です。茨木だけでなく大阪全体でごく少数になっているリベラル勢力をいかに頼りになる勢力に強化していくかが問われています。野党は自治体選での共闘も視野に入れ各党の調整が進むと思われず。既に社民党、自由党、新社会党が支援を決め、立憲民主党、共産党へも要請。99%の府民の側に立って維新府政を正し、誰でも人間らしく生きられる社会の実現、また地域では立憲野党の精神で独裁化を強める安倍政権と闘っていきたいと思っています。

野党が市民と一体化しなければ 安倍1強自民党政治は崩せない

新潟県平和運動センター前議長 渡辺 英明

2015年に安倍政権は、憲法で禁じられている集団的自衛権を一部容認する法律改正（安保法制）を強行しました。自国と同盟関係にある国が攻撃されたときに、共に反撃し戦争する権利を集団的自衛権といい、国連で認められ

ているものです。しかし、憲法9条はこの権利を認めていないし、歴代の自民党政府もこれを認めてきませんでした。それを安倍首相が勝手に変えて、衆参両院での3分の2の議席を頼りに強行改正したのです。



野党が共闘の足並みそろえて

このとき、「安保法制に反対するママの会」や「学者の会」などが作られ、「シールズ」という若者たちの反対グループも結成されました。それらの動きの集大成として、「安保法制の廃止と立憲主義の回復を求める市民連合」（市民連合）が結成されました。この市民連合は、国会前デモを頻繁に行なう中で、次



街頭から熱い声援が飛び

挙戦において、新潟県で初めて、民主、自由、共産、社民、新社会、みどりの6党と市民連合新潟、連合新潟が共闘を組みました。考え方や選挙のやり方も違う各政党がお互いを尊重しつつ、力を合わせました。この共闘作りに関係していた私は、人との信頼関係が何よりも大切だと思いました。

ここで培った人

間関係やお互いの信頼関係を基に、16年10月の県知事選挙では、「自由、共産、社民、新社会、みどり+市民連合」で勝利し、17年10月の衆院選挙では、2区を除く他の5選挙区でほぼ「オール野党と市民」の共闘態勢を作りあげ、4勝2敗と大きく勝ち越ししました。そして、敗れはしましたが今年6月の県知事選でも「オール野党と市民」の共闘態勢は維持することができました。

この野党共闘に関しては、

連合の一部労組や旧民進党の一部に、共産党との共闘を嫌がる向きがあります。しかし、この間の共闘の軸は「安保法制廃止と立憲主義の回復」であったし、本県の場合「柏崎刈羽原発の再稼働反対」です。これらの軸は多くの国民や県民の求めるところだと思います。この軸のところをしっかりと押さえていけば、「共産党だから嫌だ」などと言えなはずだと思います。むしろ今の共闘というチャンスを活かして、共産党の支持者達と信頼関係を築き、お互いに率直に批判し合える関係を作ることこそが大事だと考えます。狭い考え方を克服し、真の敵である安倍1強自民党政権を倒すには野党共闘しかないことを肝に銘ずるべきです。

私は、野党と市民の共闘を今後も活かし、10月末の新潟市長選、来春の統一自治体選、そして来夏の参院選に何としても勝利し、安倍1強政治に終止符を打ちたいと決意しています。そしてこれらの選挙戦における新潟の「野党+市民」共闘を全国に発信して、全国の闘う仲間を勇気づけていきたいと考えています。

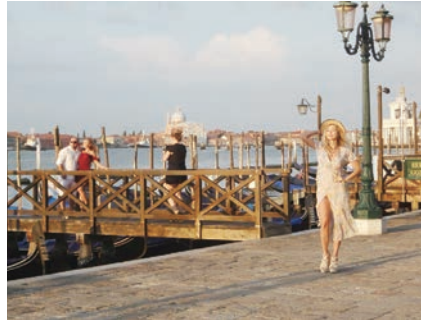
ベネチアの迷い小径

大阪市中央区 馬場 正雄

イタリア北部のベネチア、長靴の右側付け根に位置する水の都、運河の小さな島の都市として世界でも特異な存在だ。「ベネチアの商人」の言葉が示すように中世には商業都市国家としてギリシヤなどを支配下に置くほど栄えた。それが今や観光都市として街全体が観光を生業に繁栄している。観光産業以外で飯を食っている人がどれだけいるかと思うほどだ。

夜遅くベネチア空港に着き、駐車場横の水バス波止場から暗闇の海上を轟音を響かせながら走ること70分、日付が変わる頃に終着のサン・マルコ広場の波止場に着いた。ホテルは広場の隣だけあって部屋は予想以上に狭く、ベッドで脚を伸ばすと壁に当らんばかり。立地が良いから我慢して3泊した。

まるで中世のようなベネチア。かつての町民達は今の観光都市を想定して街づくりを



早朝のサン・マルコの棧橋でモデル撮影があった

したかのような。何故陸地から少し離れた不便な島に都市を作ったのか？ベネチア市島は歩く時の目安になる1本の大運河が逆S字状に掘られ真ん中辺りに有名なりアル橋がある。

翌朝、ホテルの横が黒い舟体のゴンドラの発着場だった。安くはない70€(ユーロ119千円)を払って1時間弱乗ってみた。右も左も中世からの石の建物がぎっしり詰まっている。漕ぎ手は壁に脚を押し当てたりしながら、巧みに次々に来るゴンドラを交

わしていく。彼らはお揃いの横じまのマドロスシャツのアンちゃんだ。そういえばカンツォーネのサービスはどこでも聞けなかったな。運河の橋は全て石の階段で1〜2m上がり降りしてアーチ状になっているからゴンドラは楽にく



街中がこんな感じ、ゴンドラと石の橋

チアは街中に車を見かけない世界でも特異な街だ。旅行者は重いスーツケースを階段橋を引き上げなければいけないから、街中のホテルに泊まるから、水上タクシーでホテルに向かう。石の建築物は日本の木造に較べて長持ちするから、西洋には中世の街が残っている都市が多い。ここベネチアはその最たるものだろう。小道や小径があつて何度も袋小路に突き当たって戻したが、それもベネチアならではのご愛嬌。幅が1m程の通りを両壁に圧迫されながら歩くのも一興で、その先の広場には銅像があつたりした。

ベネチアカーニバル(仮面舞踏会)

毎年2、3月にサン・マルコを中心に開かれる。普段でも近隣にカラフルで奇抜な仮面を売る土産物屋が多い。広場はナポレオンをして「世界で最も美しい広場」と言わしめたとか。夜になるとテープルを張り出したレストランの向こうとコッチとそのまた向こうとで、生演奏やイタリア歌劇が聞かれ、客から拍手が湧く。向こう側に負けじと熱

が入り観客を盛り上げ、喜ばす。演奏の中に、瀬戸の花嫁も流れてきた。

そしてもう一つ、ベネチア映画祭は世界三大映画祭で1982年に黒澤明監督の『羅生門』が栄誉金獅子賞に選ばれたことで日本人にも知られている。ベネチアは街を改造せずに、中世の不便さを残すことよって観光都へと巧みに変貌した成功例ではなからうか？世界各国から大挙して押し寄せる客を相手に有名ブランドから小物屋まで立ち並ぶ。日本も京都や高山をベネチアのように外国人でごたかえすほどの観光立国にできるだけの文化や食の魅力を用意しているはずだ。

(追記：帰国して1955年上映のキャサリン・ヘップバーン主演の名作「慕情」をテレビで見入った。旅先のベネチアを舞台にした米伊の男女の恋愛ものだが、当時の街は殆ど今と変わらない美しさだ。変わったのは旅行者の服装、ゴンドラの漕ぎ手が統一して綺麗になったことか。さすがにラストシーンの玄関口サンタルチア駅は近代化されていた)

藤沢周平(上)

一周平の視線と 周平への視線

鎌倉市 市川 隼

藤沢周平(本名小菅留治)は1926年(昭和2年)12月26日に、山形県東田川郡黄金村高坂(現鶴岡市高坂)で、農家の6人兄弟の4番目の次男として生まれた。黄金村は明治22年に命名された行政的な名前だが、名前の通り、稲穂の続く美しい農村で、農作業を厭わない留治は皆から可愛がれ、文学好きで明るい青年に育ち、夜間の鶴ヶ岡中学校を経て、山形師範を卒業し、希望通り、中学校の教師となった。

人に天職というものがあれば、留治にとって教師が天職であり、周平にとっては、小説家が天職だった。留治が教師となつて3年目の春の24歳の時、定期検査で結核が発見され、休職を余儀なくされ、6年間の闘病生活後、30歳で退院した時には、教師への復帰は閉ざされていた。教師を続けられていれば、多くの子供達と接し、生徒に好かれる先生としての一生を貫いてい



藤沢周平(『歴史読本』より)

たに違いない。46歳で直木賞を受賞し、郷里での講演会で昔の教え子に囲まれ、40歳位になつていた教え子は手で顔を覆つて涙を隠し、留治は壇上で絶句し、「先生、今までどこにいたのよ」との声に胸が痛んだ。教え子達を忘れた訳ではなく、業界紙に勤め、「間借りしていた小さな世界」に自足していた頃、声高く自分のいる場所を知らせる気持ちがなく、教え子達に

とつては行方不明の先生だったと、『再会』に記している。農家で成長、教師の経験、6年に亘る闘病生活、教師復帰への絶望、業界紙での記者、幼子を残して妻に先立たれた等の様々な経験が、順風満帆な生活から落ち毀れ行く人々や、社会の下層で精一杯生きる人々への、温かい視線となつて周平世界が築かれた。周平は、食肉加工の日本食品経済社に身を置いたが、10年に亘つて編集長として書き続けた『甘味辛味』では、



市立藤沢周平記念館(鶴岡市)

零細だった食肉加工業社が高成長期に急成長する姿を追い、黒人は駄菓子を買うより

一本のソーセイジを買うという黒人作家のリチャード・ライトの話を紹介し、子供達が喜ぶソーセイジやハムの食品開発に一喜一憂し、消費者に好まれるメーカーの個性を活かした食品開発を促す編集長の視線にも、一片の曇りはなかった。

『涙い海』、『囃』、『黒い繩』が候補作となり、4作目の『暗殺の年輪』が、第69回直木賞を受賞したが、選考委員からは辛口の評が述べられている。「ただの時代小説で、端正に作った上手物の焼物の感じだが、膚質のきれいさがすがたい」(司馬遼太郎)、「何時もの清冽巧緻な文章。あまり細部描写に蔽われているために全体の迫力を弱めているのは氏の美的欠点であろうか。乗雲の発展を望みたい」(松本清張)。周平は1997年1月26日に69歳で亡くなるが、受賞時の選評が杞憂であつたかの如く、多くの小説家にも愛される小説を書き続けた。丸谷才一は弔辞で、「明治大正昭和三代の時代小説を通じて、並ぶ者のない文章の名手は藤沢周平でした」と讃え、井上ひさしは、

「藤沢さんが新作を公にされるたびに、手作りの地図に書き入れるのを日頃楽しみにしておりました。その楽しみがいま、永遠に失われたのかと思つと、ほとんど言葉が続きません」と、周平との別れを悲しんだ。

周平の作品は、多くの映画にもなり、ドラマとなつてテレビに映し出された。山田洋次は、「たそがれ清兵衛」、「隠し剣鬼の爪」、「武士の一分」の秀作を制作したが、前者2作は、周平の複数の作品を一つに纏め、幕末期に時代設定を変え、明治維新を絡ませていく。清兵衛は戊辰戦争で戦死し、鬼の爪では、刀の戦いに命を懸けた剣士の決闘に新式銃を登場させ、主人公片桐宗蔵に武士を捨てさせ江戸へ下らせる。作品に漲る緊張感が、映画では些か弛緩してしまう印象で、▲原作通りのままの映画なら、監督の出る幕はなくなるVは映画を創る側の論理だが、原作者の視線をそのまま大切に守るのか、或は、監督の新たな視線を受け入れるのか。読者や観客に投げ掛けられる、常に変わらぬ宿題の様だ。

西郷隆盛は伏せむしである。大河ドラマ、西郷どんせごどんに、よく表現されている。ただ明治維新の必然性を考えるとき、問題はそう簡単ではない。歴史の中の必然、あるいは目的達成によって際どい策略が全て免罪になるかは別の視点が必要される。

それは長州の三家老が切腹



流刑地奄美大島の2度目の寓居、この住まいは3ヶ月で薩摩に召還された。西郷33歳、愛加那23歳、子供は2人。粗末な家です

した事実をもってしても証明できる。途中経過での断罪である。

明治維新150年、会津に言わせれば戊辰150年。官軍対賊軍。ではなく西軍対東軍。私は山形県の出身である。山形市の隣町、山辺町。人口1万人弱の小さな城下町である。山形市を開いた最上義光もがみ(57万石)の四男、山野辺義忠の居城跡、西館で私は

育った。

9月の「西郷どん」で江戸城無血開城の先兵役を果たした山岡鉄太郎が、この町の寺院「安国寺」に太平山の扁額を残している。この町には山岡鉄舟、勝海舟、高橋泥舟、いわゆる江戸の三舟の筆跡が残っている。生粋の東軍なのだ。

錦旗に対し意外にもろく徳川慶喜が上野で謹慎して政争は会津に移る。江戸の無血開

西郷隆盛と明治維新

城を評価する声は高いが、そうだろうか。

江戸が無事だった替りを何故会津が引き受けなければいけなかったのか。慶喜のリーダーシップを問題にすべきだ。一方の勇、西郷に勝る知識を持ちながら仁徳において及ぶべくもなく部下の長所を生かすことが出来なかった。優柔不断。慶喜の弱点は、まさに、これにつきる。

西郷が1つの困難を克服する毎に人間が大きくなっていく

くの比し誰もが認める資質を持ちながら慶喜は、それを生かすしきれなかった。

奥羽越列藩問題

連戦連勝の新政府軍に対し会津は松平容保かたもり以下軍制を再編して態勢を整える。

16、17歳の白虎隊、言わば少年隊である。18、25歳の朱雀隊、36、49歳が青竜隊。この2隊が主力部隊、それに50

東京都 阿部 敏夫

歳以上の玄武隊、今ならシニア部隊。それに婦人部隊(娘子軍)で編成された総力戦。会津の悲劇はここに極まる。

会津藩に対する寛大な処分を願う。仙台藩、米沢藩に対し下参謀世良修蔵せら(長州藩士)の不行跡は目に余る。ここに奥羽25藩、長岡藩を主力とする越後6藩を加えて計31藩。奥羽越列藩同盟が成立するのは慶応4年(1868)春のことである。

司馬遼太郎をして教育、知識、道徳において完成されたと言わしめた会津藩。

1カ月の抵抗の後、会津は落城。23戦23勝と圧倒的な強さを誇った庄内藩も本州最後の抵抗を終える。江戸の薩摩藩邸を焼き討ちにした庄内藩は西郷の温情で軽微な処罰で済む。これに感激した庄内藩



西郷像

は「南洲翁遺訓」を頒布する。永久革命家西郷隆盛の大きさが輝いた瞬間である。

藤沢周平が海坂藩としてしばしば作品に取り上げた庄内藩。立場は違ってもこの藩もまた薩摩と同じように凛とした気風を今に残して爽やかである。

明治維新、最大の功労者として視るか、ラストサムライとしての西郷をとらえるかによって史家の評価は異なる。但し人間の魅力を基準にするなら時間を超えて人々の心に生きつづける。永遠の西郷南洲。

西郷隆盛の3人の弟、3人の妹について (編集部)

隆盛が家督を相続したが、実際に家内を取り仕切っていたのは次弟の吉二郎だった。戊辰の越後の闘いで受けた傷のため柏崎の病院で死去。36歳だった。

隆盛より18歳下の四男吉兵衛は明治政府に出仕せず、西南戦争では熊本で胸に銃弾を受け31歳で戦死した。

3人の妹は成人していずれも薩摩藩士と結婚。その子孫は現在各界で活躍。

三男従道つぐみちは隆盛と袖を分ち明治政府に残り、西南戦争時は陸軍卿代理として留守を預かった。参議・農商務卿兼務のまま開拓使長官に任じられ出世の階段を上り初代海軍大臣となった。陸海軍大臣になつたのは従道だけである。元老として枢密顧問官となる内閣総理に再三推されたが、(父方の従兄弟の大山巖も)兄が逆賊であるとの理由で固辞した。明治35年自宅で胃癌のため死去。大西郷に対し小西郷と言われる。旧目黒の自宅は明治村に重要文化財として移築されている。

国連欧州本部

第26回国際平和美術展に出展

本誌連載の画家
中田恭子さん



国連入口

(編集部より)

本誌面で毎号自身が描かれた絵と文で平和・子供・愛を唱えてこられた中田恭子さんが出版社の推薦もあつて国際平和美術展に出展されました。

国際平和美術展は広島市や長崎市の犠牲者の遺志を受け継ぎ「芸術からの平和希求」を祈念する活動です。日本政府や広島市、長崎市、日本ユネスコ協会などの支援を受けてこれまで広島・長崎を初めて世界各地の会場で、各地の要人や現地の人々と平和への思いを交歓してきました。広島と国際連合欧州本部で開かれる国際平和美術展が改めて不戦と核廃絶について考え、人類の共存や共生、協調の時代を創出する機会となることを心より祈念します。同時に

唯一の被爆国日本が最後の被爆国となるべく、核兵器の全廃と根絶をめざす核兵器禁止条約に参加を求めます。核の傘理論を優先すれば核廃絶は永遠に実現できません。核による人類絶滅の危機を避けるには、核の傘を認めつつ核の傘を無くす努力をすべきです。



スピーチする中田恭子さん



作品「固い絆」の前で

流しながら聞いてくださいました。日本でも平和の祈願をしていただければと思います」と語っています。

中田恭子さんのスピーチ

「世界平和を祈る絵画展」に呼んでいただいたことに深い感謝をいたします。

73年前、広島と長崎に、原爆が落とされました。

母は、翌日長崎に入り救助活動を行ない、そのため被爆者となりました。母が20歳の時です。しかし、健康に私と妹を生み、93歳の今も、母は元気に暮らしています。今日、平和祈願にこの場に参列した妹も私も、それぞれ子を授かり、子から孫も生まれ、母から4代にわたり平穏を得られた事に感謝するばかりです。

しかし、私の生まれ育った町・長崎には被爆による多くの悲劇がありました。「あきら」という当時3歳の少年の話をします。彼の母や姉は原爆によって焼かれ、あきらも体中にガラスの破片が刺さりました。

まだ3歳では悲しむことを知らず、痛みも既になく、自分の体に刺さった茶色のガラスを1つ引き抜いて、天にかざし、キャラメルありがとう、と言って亡くなったと聞きます。あきらは母のいとこでした。

こうした戦争と原爆の悲劇をたくさん乗り越えてきた、愛すべき故郷・長崎という原点の土地で私は育ち、平和を人々に伝える使命を授かったと思っています。罪なき魂を救うために私たちは戦争を許容してはいけません。

人にはいつも2つの道が与えられています。

異なる意見を排除してしまふのか、それとも互いに認め合う努力をするのか。人を殺めるのか、はたまた救いの使者となるのか。私たちは子孫の平和な未来を守るために、正しい選択をしなければなりません。

この度、平和を創造する使者として、魂を込めた祈りの作品を日本より持ち寄りしました。私たちの祈りの作品が平和の実現に貢献できるように願っています。

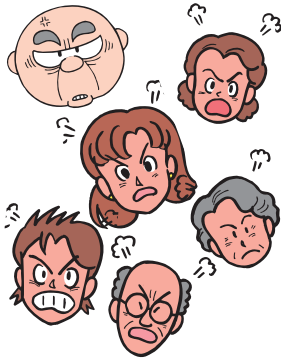
(画柳会代表 中田恭子)

権力と安倍さん

東京 斎藤喜代子

日本は、一強による「付度」大流行りだ。オバマさんによると、世界中そうなっているという。

ボクシング界の山根会長、日本大学の日中理事長、そして、安倍総理。最近ニュースの体操協会、塚原夫妻。権力を笠に着、身内や知り合い、己の利益を追求する。周りの人々は仕返しを恐れ、追従する。持ち上げる。昔に比べ、現代の大人たちは成長していない。ガキ大将中心のような大人社会を作り上げている。



昔のガキ大将は、弱い子をかばいながら、グループを纏めていた。ところが、今や、大人も子どもも、ガキ大将は弱いものをトコトンいじめめる。死にまで追い込む時もある。

人は権力を握れば、権力を手放したがる。組織を私有化し、基本のルールや節度は無視、常識をわきまえない。やくざドラマを見ているようなボクシング界のドン、オトコ山根。終身会長と称し、青少年のスポーツの判定にまでも圧力をかけていたという。日大にしてみせかり。

総長が頂点にいたはずだが、気が付けば理事長が頂点になっていた。自らが組織を改正（？悪）し、教員や人事にも口出ししている。体操協会は夫婦で協会を牛耳り、判定に不正もあったという。自民党総裁任期を2期から3期に延長したのは安倍総理。憲法も改正するとか。潔さが見られない。

勝海舟は「生業に貴賤はないが、生き方には貴賤がある」「政治家の秘訣は誠心誠意の4文字だけ」と言っている。組織トップの人たちは、自分の生き方を恥じることはないだろうか。

税金の投入を受けている組織、税金で食べている人は、襟を正し、その組織内部の空気が澁まないように気を付けてほしいものだ。

Life Crossing 余録

です。読者の皆さんは毎号の中田さんの文と絵をどのように読まれていますか？中田さんを知る編集部はいつもまっすぐな彼女の気持ちの吐露に感銘を受けています。

今回の出展の経緯をお聞きしました。災害の年から毎年東北の災害地に祈りの絵を届けてきました。描く絵に未来を作る子供達を慈しむ祈りを織り込み、児玉教育財団を通してラオスの小学校に絵を届けたり、長崎の神社

当誌としては執筆者の中田恭子さんがジュネーブの欧州国連本部で国際平和美術展に出展されたのは嬉しいニュース

に天井画を奉納したり、の平和活動が続いていた中田さんです。彼女のそうした活動を見ていた東京の出版社から国連の話が来たそうです。

じゃ、今回のスピーチは英語で？とお聞きすると「日本語と英語の両方で、と言われましたが、時間帯が短く区切られていました。せっかくの機会を与えられ、しっかり話をしたかったので日本語で話し、渡してある私の原稿をあちらの方が英語で言う形になりました」と。今回はご主人は仕事の関係で随伴できないが、向こうでお祝いの会も開かれたとか。自分の思ったことをそのまま言葉と行動で示されてきたわけです。画柳会の皆さんや周りの皆さん、近親者やご主人が暖かく見守っておられますねとお聞きするとにこっと笑われました。そして、「皆さんに感謝しています」と。今後のご活躍を期待し、楽しみにしています。

編集後記

今回号も多士済々の方々から寄稿いただいた。先日ある集会でCROSSINGを配布していたら「盛り沢山の内容ですね」とお褒めの声ももらいました。今回も多方面での報告で、まず第一は中田恭子さん。増山麗奈さんも東奔西走で、海外での活動の記事です。新潟の渡辺英明さんに

初めて野党共闘で奮闘する状況を書いてもらいました。もう一人初寄稿は東北出身の街の歴史家、阿部敏夫氏に「せごどん」を。今でも会津人は「この前の戦争とは戊辰戦争」を指すのだとか。憲法問題シリーズは宮原氏が「改憲の大義はウソ」と断じています。政治と言えば、大阪では知る人ぞ知る茨木市会議員の山下けいきさん。来春の府会選挙に望む覚悟を書いてもらいまし

た。また、個人加盟の労組運動をされてきた小野悠さんが「働く者は自分の身を守ろう」と呼びかけ。実質賃金が下がり続け、可処分所得が更に下がり消費税は上がる。そのくせ大企業は空前の儲けとか。そんな政治をする安倍晋三氏が3選されてあと3年も政権を担うとか。どうなってるのか、この国の政治とそれを許す国民は？当誌は多方面の方からの原稿をお待ちしています。

国際平和デー 優しい気持ちワクワクを届けよう

東京都日野市 増山 麗奈



国際平和デー創設者でイギリス人映画監督のジェレミー・ギリ-氏と筆者と世界平和を願った絵

「バレンタインや母の日はあるのに、平和の日はないな」そう考えて国連公式の国際平和デーを実現した一人の映画監督がいる。イギリス人映画監督のジェレミー・ギリ-氏だ。「世界中の暴力をなくす1日を作りたい」そんな思いで紛争地取材したり、国連に働きかけたりして実現してしまふ、とんでもない行動力を持った人だ。実際に、

アフガニスタンの紛争をこの日だけ止めた実績もある。そんなジェレミーさんと会って絵を描いた。9月2日に幕張で行われたピースデーイベント。10年越しでジェレミーさん来日を依頼していた主催者念願の初来日。7000人の人が幕張海浜公園に集った。ジェレミーさんの話を聞きながら、絵を描いた。

「相反する意見の方を偏見で見ないで、一緒に議論をする余裕を持つこと。世界の暴力をなくすというと、国と国との争いをなくすことかと思われがちですが、自分から周りの人に思いやりを持って過ごすということを家族や友人、会社単位で始めることから、平和をつくらう」そう語るジェレミーさんのまわりはいつも柔らかな空気で包まれている。コーディネイトをしている主催者で国際映画祭主催の関根健次さんは「昨晚行ったレストランでもジェレミーさんの周りは笑顔になる。子どもともすぐ仲良くなる。Mr.世界平和という感じ」と語る。戦後、仕事をしながら町中から愛されたおじいさん

の生き方を尊敬しているという。話を聞きながら、絵を描くというのは独特の感覚だ。ジャーナリストでもある私は脳の中で数字もメモしながら、もともと持っている歴史のパスpekタイプに合わせながらジェレミーさんの話を論理的に聞いている。同時に、対象を信頼し、脳のどこかをパカッと開けて、目や耳や皮膚を通じて入ってくる情報を「意味」ではなく空気や色や形に書き換えていく。むしろこの作業は何にも考えないでいるほうが良い線が描けるし色が引ける。目とハートと手をそのままつなげる感覚である。会場の緑や、人々の雰囲気、オーガニックコーヒ-の香りなんかにも絵に影響を与えている。同時に集中して絵を描きながら5分に一度ぐらいキャンバスを話してみたり、デザインやバランスなどを整えるプロデューサー的視線でジャッジをする。3つの異なる脳の部分を使いながらの作業である。どこか一つだけ使うと凝ってしまふけど絵を描くとすべてバランスよく身体を整えられる気がする。

だから人は太古の時代から壁画を描いたりしていたのかも？

「平和の日には絵を描いたり、音楽を聴いたり、家族を大切にしたりそれぞれがそれぞれのピースデーを発信してほしい」とジェレミーさんが話しながら私を紹介してくれたので、多くの人がキャンバスの絵を見て笑顔をくれる。なんだかうれしい？

その後大きなステージで主催者の方が語っている様子や、一青窈さんのコンサートを聴きながら絵を仕上げた。一青窈さんは自分が売れなかった時代の苦労はなしなどもしながら、軽やかな布をまとって、スリムな体からとは思えないほどの音量で魂のこもった歌を歌ってくれた。客席と一体になる。地球が喜んでる。そんな感覚を覚えた。あ、そうか。世界中でそれぞれの魂が喜ぶことワクワクすること幸せを感じることから、平和って生まれるのかもな。来年のピースデー9月21日、皆さんも周りの方にやさしい気持ちやワクワクを届けてくださいね。

(映画監督・画家)